

RASPORED ZA 1. i 2. SEMINARSKI STUPANJ

**Karlovac,
18. - 26. kolovoza 2026.**

Seminarski dio Škole medijske kulture „Dr. Ante Peterlić” održava se u Kinu Edison: prvi stupanj (mala dvorana), drugi stupanj (velika dvorana), dodatna nastava i jutarnja analiza (velika dvorana), večernje projekcije (velika dvorana).

Polaznicima prvog i drugog seminarskog stupnja obavezan je dolazak na dodatnu nastavu, večernje projekcije i jutarnje analize.

Utorak, 18. kolovoza 2026.

	PRVI STUPANJ	DRUGI STUPANJ
do 12:00	Dolazak polaznika	
14:00 - 18:15	dr. sc. Jelena Modrić i Margareta Đorđić, prof. Uvod u filmsku edukaciju	
20:30	Svečano otvaranje karlovačkog izdanja Škole Kino Edison, velika dvorana Program: – Prezentacija programskih sadržaja 27. Škole medijske kulture “Dr. Ante Peterlić”	
22:00	Domjenak Kino Edison	

Srijeda, 19. kolovoza 2026.

	PRVI STUPANJ	DRUGI STUPANJ
9:00 - 13:00	Silvestar Mileta, mag. hist. et mag. litt. comp. Povijest filma	dr. sc. Jelena Modrić i Margareta Đorđić, prof. Analiza i interpretacija filma u nastavi
14:30 - 15:30	Dodatna nastava: Ljiljana Ille i Romina Fic Četiri medija, jedna priča: Multimedijски projekt u školskom okruženju	
16:00 - 18:30	Carmen Lhotka, akad. film. mont. Zaštita i restauracija AV gradiva	
20:30 - 22:15	Večernja projekcija Kino Edison	

Četvrtak, 20. kolovoza 2026.

	PRVI STUPANJ	DRUGI STUPANJ
9:00 – 9:45	Jutarnja analiza	
10:00 – 13:00	Silvestar Mileta, mag. hist. et mag. lit. comp. Povijest hrvatskog filma	dr. sc. Midhat Ajanović Anime, najvažnije ideološke i estetske značajke japanske animacijske kulture
14:30 – 15:30	Dodatna nastava: Dubravka Kalinić Lebinec, mag. prim. edu. Fotografija i film: Od recepcije do stvaralaštva	
16:00 – 18:30	Silvestar Mileta, mag. hist. et mag. lit. comp. Hrvatski film 70.-ih i 80.-ih: Politička alegorija i kult tijela	
20:30 – 22:15	Večernja projekcija Kino Edíson	

Petak, 21. kolovoza 2026.

	PRVI STUPANJ	DRUGI STUPANJ
9:00 – 9:45	Jutarnja analiza	
10:00 – 13:00	dr. sc. Midhat Ajanović Zagrebačka škola crtanog filma	dr. sc. Dejan Đurić Akuzmatičan zvuk kao oblik svjedočenja: slučaj filmova Zona interesa (2023.) Jonathana Glazera i Čovjek koji nije mogao šutjeti (2024.) Nebojše Siljepčevića
14:30 – 15:30	Dodatna nastava: dr. sc. Ivan Rajković i Dinka Radonić, akademska filmska snimateljica Uvod u osnove audiovizualne produkcije	
16:00 – 18:30	dr. sc. Juraj Kukoč Hrvatski kozerijski film	
20:00 – 21:30	Večernja projekcija Kino Edison	
21:30 – 23:00	Filmski kviz – Dražen Cukina Ziggy	

Subota, 22. kolovoza 2026.

	PRVI STUPANJ	DRUGI STUPANJ
9:00 – 9:45	Jutarnja analiza	
10:00 – 13:00	dr. sc. Karla Lončar Filmske vrste, rodovi i žanrovi	prof. dr. sc. Rajko Petković Filmovi Romana Polanskog
14:30 – 15:30	Dodatna nastava: Melita Horvatek Forjan, prof. UI – saveznik u nastavnim i izvannastavnim aktivnostima	
16:00 – 18:30	doc. art. Andrej Kovačević Ne moraš biti gamer/ica: kako čitati videoigre i razgovarati o njima s učenicima / pravila, izbori i sustavi kao jezik videoigara	
20:00 – 21:30	Večernja projekcija Kino Edison	

Nedjelja, 23. kolovoza 2026.

	PRVI STUPANJ	DRUGI STUPANJ
9:00 – 9:45	Jutarnja analiza	
10:00 – 13:00	dr. sc. Ilija Barišić Teorija filma	doc. dr. sc. Boško Picula Politička znanstvena fantastika na filmu
14:30 – 15:30	Dodatna nastava: Jasminka Bijelić Ljubić, mag. inf. / educ. Predstavljanje monografije 50 godina ŠAF-a Čakovec	
16:00 – 18:30	Mario Kozina, mag. litt. comp. Strukturalni film	
20:30 – 22:15	Večernja projekcija Kino Edison	

Ponedjeljak, 24. kolovoza 2026.

PRVI STUPANJ

DRUGI STUPANJ

9:00 – 9:45

Jutarnja analiza

10:00 – 13:00

dr. sc. Ilija Barišić
Struktura filmskog djela

v. ass. mr. Tina Kalinić
III godina Pinokia na filmu:
Filmske adaptacije kroz vrijeme
i rodove

14:30 – 15:30

Dodatna nastava: Kristina Pilić Ivkošić, mag. prim. edu. i Lidija Jadrešić, mag. prim. edu.
Podcast festival

16:00 – 18:30

Astrid Nox, prof.
Strip – deveta umjetnost, a i...

20:30 – 22:15

Večernja projekcija
Kino Edison

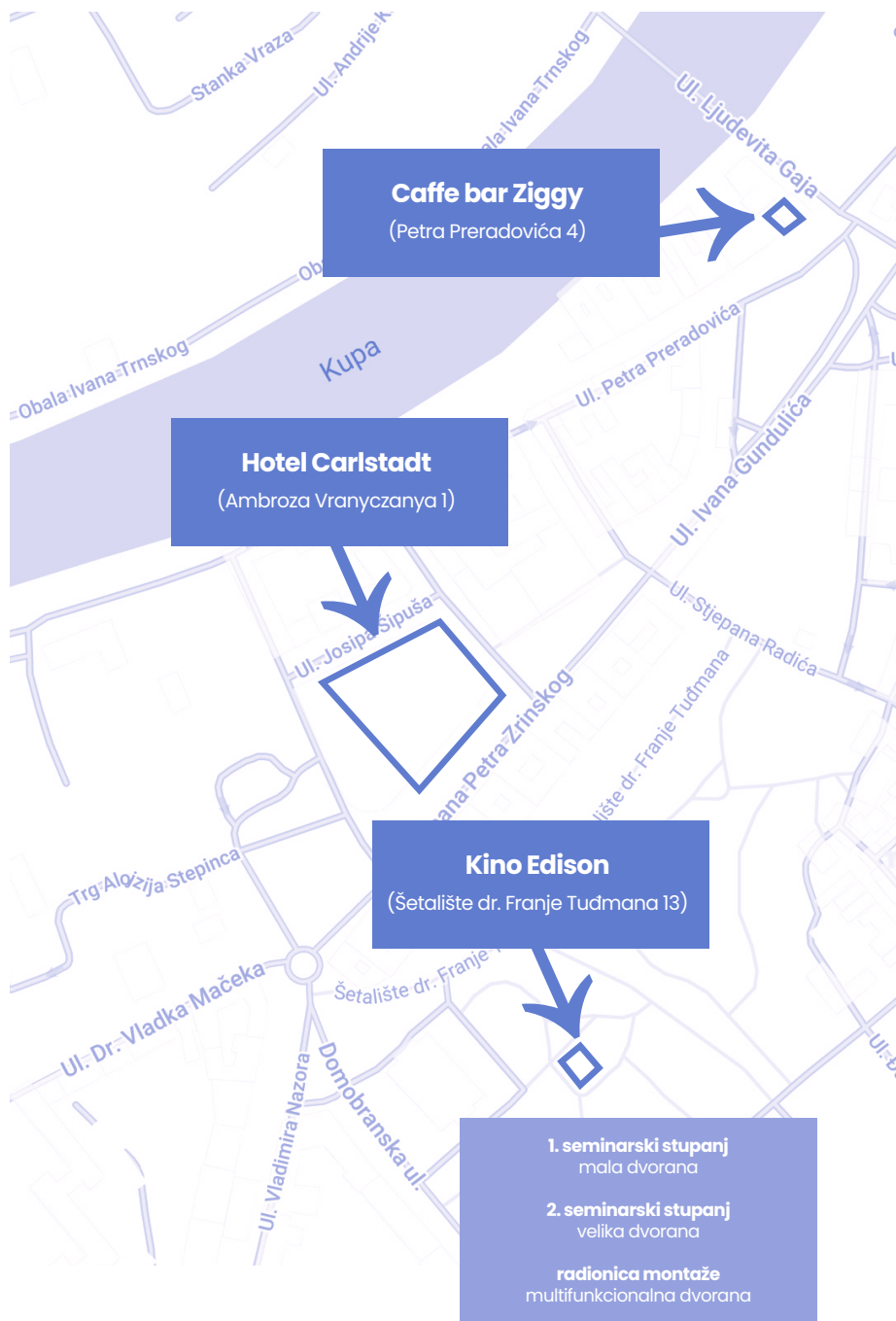
Utorak, 25. kolovoza 2026.

	PRVI STUPANJ	DRUGI STUPANJ
9:00 – 9:45	Jutarnja analiza	
10:00 – 13:00	dr. sc. Ilija Barišić Adaptacije filma i videoigara	
14:30 – 15:30	Dodatna nastava: Mirko Milak, mag. educ. hist. Korištenje AI alata u radu multimedijske skupine	
15:30 – 16:30	Dodatna nastava: Marina Zlatarić, prof. Filmska družina između entuzijazma i školskog sustava	
19:00 – 21:00	Prezentacija programskih sadržaja karlovačkog izdanja 28. Škole medijske kulture “Dr. Ante Peterlić” (I. dio) Kino Edison, velika dvorana	
21:00 – 23:00	Domjenak Kino Edison	

Srijeda, 26. kolovoza 2026.

9:30 – 11:00	Prezentacija programskih sadržaja karlovačkog izdanja 28. Škole medijske kulture “Dr. Ante Peterlić” (II. dio)
11:00 – 12:00	Dodjela diploma

Lokacije – Karlovac



Hostel Bedem

(Banjavčičeva 13)

Radionica dokumentarnog filma

Radionica eksperimentalnog filma

Radionica za kameru i snimanje

Radionica TV reportaže

Radionica animiranog filma

Radionica fotografije

Radionica igranog filma

Radionica postprodukcije zvuka

Radionica dramske pedagogije

Radionica sadržaja za društvene mreže

Tehnička početnica